

增進知識的不二法門 努力！努力！再努力！

『我沒有過人的天資，但是卻非常喜歡學習，亦享受學習的過程，因此我為自己想出很多提升學習效率的方法。』

升上小五後，老師已經提醒我們要努力學習，要趕快開始準備小六的升學考試。這次考試成績對每位同學都很重要，它決定了我們最後可以進入哪間中學唸書。

我很喜歡唸書，因為我相信只要擁有知識，便有機會掌握自己的前途。此外，我又非常享受讀書時期，跟好朋友相處的無憂無慮生活，所以為了可以繼續唸書，我必須爭取良好成績，確保有學校取錄我。

為了達成這個長久以來的心願，我一直都很努力地唸書。



知不知中過一生

61

我在溫習的過程中，盡量不希望麻煩到的老師或同學，幸好我常常可以從舊課本中找到頭緒，幫助我找尋答案。溫習國文時，若果遇上不懂得生字，我又會翻查以往的課本，看看自己以前曾抄寫過的注音。做數學習作時，我總是習慣了深入思考每一條題目之後，看看是否似曾相識，過去的課文是否曾出現過類似的例題，是否可以運用在今次的功課習作上。

每天做完功課後，我便會自動自覺地拿出課本來溫習，我不獨溫習老師今天所教授的新課文，還會定期翻出舊課本來重溫。例如詩詞，我一定會把它熟讀，以至每天把它們默唸多遍，要牢牢記住，因此至今我還很熟悉那麼多詩詞，還可以隨時把它們背出來。

我知道自己並非天資聰敏過人，所以我要加倍努力，為自己訂下嚴格及有規律的讀書時間表，強迫自己要有毅力，堅持每天都要反覆溫習課文。

我的讀書方法很簡單，針對中國國文這一科目來說，就是不斷重複溫習課文，從不間斷。

把每段課文定期重複溫習，每隔一段時間便重新再溫習一遍，今天溫習這個學期的課文，明天便會溫習另外一個學

62

知不知中過一生



期的課文。若果所有課文都已經完全被溫習過，我又從頭開始另一次的循環，以確保知識的鞏固。

我認為，學習語文最重要是多聽、多寫、多講，我們必須每天一點一滴的累積起來，不能操之過急，亦沒有任何捷徑可言。堅持每天從不間斷地反覆溫習，必定可以加深印象，以及加強記憶力。這就是我認為學習語文的最有效方法。

對於數學科目，我更是下了不少苦功。常常拿出課本上的例題重溫，因為我明白到數學科是不能靠死記硬背的，特別是學習高年級的數學，最重要是要有良好的數學基礎，底子夠好，便不用害怕。若基礎都弄不清楚，根本不可能再建立新知識。

每當我做高年級數學時，若遇到困難，或有甚麼不明白的地方時，便會立即翻出低年級的課本，把例題重溫一遍，看看怎樣可以找到有關連的線索。

特別是有關幾何和代數的題目，必須非常清楚及了解它們的基本概念。只要在運算時，保持頭腦清醒，從最簡單的東西開始思考，即使再艱深苦澀的題目，也能得心應手呢。不管試題怎樣變化，只要從那些舊課文中找出線索便可以了，便一定可以做下去，不會感到為難了。



知不知中過一生

63

教學在乎互動性 剛柔並濟相得益

『上課時，老師會落力巡視課堂，確保我們都是專心一致地學習。有時他會用嚴厲的目光來督促我們，有時卻以講笑話來提起我們的情緒，剛柔並濟。』

我常常都會交上好運，給我遇到教學優秀的好老師。自從升上小六後，我又遇到另外一位教學方法別出心裁，而且態度又親切的好老師。

他的教學方法非常有效及生動，他會抓住課文精要，靈巧地利用各式各樣生活例子來輔助教學，讓學生更容易理解及吸收。此外，老師又會採取剛柔並濟的態度來諄諄善誘學生，使到我們對老師既敬重又敬畏，不肯有半分差池。

上課時，老師的態度是非常嚴肅和認真的，令大家亦必須打醒十二分精神，集中注意力來上課，不肯掉以輕心。老師亦很眼利，在課堂上專注用心地巡視口各個學生的動靜，



知不知中過一生

73

如果你稍欠專心或有擔天望地的小動作，他會不動聲色地走到你面前站口。

老師以這種既隱晦但又確定的方法來督促學生專心上課。一方面維護了學生的自尊心，亦加強我們的自律性。另一方面，又不會影響其他學生上課、影響上課進度。老師這種手法，令大家都非常受用，莫不讚嘆老師的仁厚。

老師講課時又很動聽有趣，他喜歡以說故事或講笑話的形式來講解課文，有時還配合他的身體動作及面部表情，彷彿我們在觀看一套戲劇。這樣可以加深我們對課文的理解及印象，以增強課文的趣味性和學生的注意力。

老師非常關注學生的學習進度，特別關心我們的上課情況，若果注意到學生有不明白的地方，便會採用比喻法來講解。他大量列舉日常生活中最常接觸的例子，以活生生的個案來深入淺出地講解難懂的課文，使我們較容易掌握內容。

有時候，若果老師看見學生好像很疲累，昏昏欲睡的樣子，他便會講笑話來逗我們發笑，藉以振奮我們的情緒，好使我們再次精神抖擻地上課。

74

知不知中過一生



此外，老師更指導我們組織小組溫習班，得到老師的鼓勵，我們自然很積極投入地組織小組，每六、七個同學組織一隊，每天晚上聚集在一起做功課和溫習。

我很敬重這位老師，他熱心教學，對教育學生是下過一番苦心。

一位好的老師或領導者，他必須懂得把握下屬、受教者的心理。我國最偉大的教育家孔子，便提出因材施教的主張，因應學生的特質，例如性格、興趣、愛好，給予適合他們的不同教學方法。

好像我這位老師，他的教學手法非常靈活多變，針對學生不同的學習狀態而採用相應的方法。他這種剛柔並濟、亦師亦友的親切教學方法，旨在提升我們的學習興趣。

教學在乎學生跟老師之間的交流，大家的互動性非常重要。我們作為學生的，自然亦感受到老師對我們的關懷，使我們更加倍用心學習，回饋老師為我們所付出的一切努力。



知不知中過一生

75