

親子共讀精選名人故事

坦率幽默的畢加索

西班牙籍畫家畢加索舉世聞名，不少作品被世人公認為傑作。但你知道這位藝術家怎樣評價自己的傑作嗎？從以下的故事你就可以知道了！

誰的傑作？

畢加索是一個反戰分子，他提倡維護世界和平。第二次世界大戰期間，德國的將領和士兵經常出入畢加索在巴黎的藝術館。在畢加索的眼中，這些不速之客都是好戰份子，因此他對軍人毫不客氣。有一次，畢加索站在藝術館的出入口，送給每位德國軍人一幅他的名畫《格爾尼卡》的複製品。這幅畫描繪了西班牙城市格爾尼卡遭德軍戰機轟炸後的慘況。一位德國軍管指 這幅畫問畢加索：「這是你的傑作嗎？」畢加索義正詞嚴地說：「不，這是你們的傑作！」由此可見，畢加索從不驕傲，他認為自己所畫的，不過是反映現實而已！

太貴了！

畢加索與一些畫家不同，那些畫家的作品在畫家死後才得到賞識，才被人以高價買入。但畢加索在世時，已經有人看出他的畫作具有很高的藝術價值，所以全部作品都被收藏家以高價收購。一天，畢加索的一些

朋友到他在法國南部的家作客時，發現了一個奇怪的現象。畢加索家中牆上掛的畫作，竟然全都是別人的作品，出自他筆下的作品則一幅也沒有。他的朋友決定要問個明白，便問他：「為甚麼？難道你不喜歡自己的作品嗎？」畢加索回答說：「不是，剛好相反。我非常喜歡，但實在太昂貴了，我買不起啊！」你說有趣嗎？

假畫疑雲

隨畢加索的名氣與日俱增，坊間開始流傳抄襲他畫作的贗品，教人一時真假難辨。一天，一個專賣藝術品的商人看見了畢加索的壁畫《和諧》，由於他不明白畫作所表現的內容，為防受騙，商人專程帶了另一幅有畢加索簽名的畫來求教於他，藉以充分了解畢加索的繪畫風格。商人開門見山地問畢加索：「為甚麼在你的壁畫《和諧》中，魚在鳥籠裡，鳥反而在魚缸裡呢？」畢加索不加思索地答道：「在和諧中一切都是可能的。」這時，商人取出那幅不敢肯定是真是假的畫，想證實一下它是不是畢加索的真跡。畢加索向那幅畫瞥了一眼，輕蔑地說道：「冒牌貨！」。事隔不久，商人又拿來了另一幅畢加索的作品，問他那幅畫是真是假。畢加索看也沒看便答道：「冒牌貨！」商人急了，喊叫道：「可是，先生，這幅畫是你不久前親筆畫的，當時我也在場！」畢加索微笑並聳聳肩膀道：「因為我自己有時也抄襲別人的畫作呀。」畢加索就是這樣坦率的人。

畫家還是軍事家？

畢加索還是一個幽默的人。話說他曾經為一位好朋友斯特拉文斯基，畫了一幅肖像畫，以作留念。可是，就在斯特拉文斯基回瑞士時，海關人員檢查他的

行李，發現了皮箱裡有一份「可疑」文件。海關人員取出那件「文件」，用警覺的眼光盯 斯特拉文斯基問：「這上面畫的是甚麼？」斯特拉文斯基非常坦然又自豪地回答道：「這是畢加索給我畫的肖像畫。」海關人員卻說：「不可能。這是張平面圖。」斯特拉文斯基於是又說：「對了！是我的臉的平面圖。」可是，海關最後還是把畫沒收了，因為他們認定這幅肖像畫其實是一張經過偽裝的平面圖，背後隱藏 一個重大的軍事戰略。這件事傳到畢加索耳裡時，他說：「這樣看來，畢加索不僅是個糟糕的肖像畫家，還是個出色的軍事家呢。」

畢加索生平簡表

年份	事件
1887	在西班牙出世
1901	在巴黎首次舉行畫展
1963	巴塞隆拿畢加索美術館開幕
1970	把西班牙家中的畫作捐贈給巴塞隆拿畢加索美術館
1973	在坎城逝世，享年九十二歲

親子共讀 活動篇

事前準備

搜集畢加索的圖片和畫冊，加深孩子對人物的認識。

因應親子遊戲預備所需工具。

建議問題

小一至小三

第二段：

你喜歡畫出現實生活的圖畫，還是天馬行空的圖畫？為甚麼？

第三段：

如果你是畢加索，你會留下自己的畫嗎？即使有人給你很多金錢，你都不會把畫賣給他？

第四段：

如果你那個商人，你還會拿畫給畢加索驗證嗎？

畢加索說他抄襲別人的畫，你認為是不是真的？（父母可解釋畢加索的意思是參考，不是原原本本的照抄啊！）你有試過參考別人的作品，做出自己的東西嗎？

第五段：

你知道甚麼是平面圖嗎？（請父母加以解釋）

如果你是畢加索，知道自己的畫被人誤會，你會怎樣？

小四至小六

第二段：

從「誰的傑作」故事中，你覺得畢加索為人怎樣？（答案舉例：善良、勇敢、不畏強權等）

第三段：

你猜不猜到畢加索為何不留下自己的畫？（答案舉例：畢加索寧願畫作給多些人欣賞，當然不是真的因為太昂貴了。）

如果你是畢加索，你會留下自己的畫嗎？

第四段：

畢加索說他抄襲別人的畫，你認為是不是真的？（父母可解釋畢加索的意思是參考，不是原原本本的照抄啊！）你覺得參考別人的作品，是不是正確的呢？

第五段：

你知道甚麼是平面圖嗎？（請父母加以解釋）

如果你是畢加索，知道自己的畫被人誤會，你會怎樣？

你認為畫中是否真的另有秘密？為甚麼？（答案舉例：從畢加索的反應，可見他是正在諷刺；再加上他的朋友真的只當畫是肖像畫，如果真的另有秘密，連朋友都不知道，那計劃又怎樣實行？所以不大可能另有秘密啊！）

親子遊戲

常識學習及語文訓練

小一至小三

所需工具：一本空白的圖畫冊、顏色筆、與西班牙相關的書籍。

遊戲目的：增加孩子對外國國家的認識。

遊戲內容：畢加索是西班牙籍的，孩子對西班牙這個國家又有甚麼認識呢？帶孩子到圖書館借閱有關書本，替孩子在網上下載相關圖片。指導孩子製作一本關於西班牙的圖文冊。內容可以包括西班牙的地理位置、人口、國旗的樣子、國花、風俗、飲食等等，簡簡單單即可。如果孩子對這種製作有興趣，可以再跟孩子多做幾本其他國家的圖文冊，全部放在一個盒子或書架上，是孩子獨一無二的收藏呢！

小四至小六

所需工具：一本空白的圖畫冊、顏色筆、與不同國籍畫家相關的書籍。

遊戲目的：增加孩子對外國畫家的認識。

遊戲內容：孩子可能對外國國家的認識很少，所以可藉這個遊戲，擴闊他的眼界，令他學習到更多課外知識。遊戲跟小一至小三的大同小異，只是換作是不同畫家的簡介，及孩子對他們的畫作的感覺。不用太深入研究圖畫的含意。孩子可先介紹他最喜歡的畫家和畫作，也請孩子介紹他最不喜歡的畫作，並鼓勵孩子寫下原因。