

# 詠鵝 (古詩)

luò bīn wáng  
駱賓王

é é é  
鵝、鵝、鵝，  
qū xiàng xiàng tiān gē  
曲項向天歌。  
bái máo fú lǜ shuǐ  
白毛浮綠水，  
hóng zhǎng bō qīng bō  
紅掌撥青波。



3-6歲唐詩故事

## 這首詩說甚麼？

這首詩描寫了鵝在水上寫意地浮游的神態：有口彎曲的脖子(曲項)，向天高歌(向天歌)，白色的羽毛(白毛)浮在翠綠的水上(浮綠水)，一雙紅色的鵝掌(紅掌)輕撥口水(撥青波)，悠然前進。

## 父母伴讀指引：

這首詩使用的生字簡單、生動，只要爸媽跟孩子略為解釋一次，他們應該很快便會明白詩中的內容。父母跟孩子朗讀時，更不妨自創動作，邊讀邊做。舉例說，當大家讀第一句時，可用雙手扮鵝嘴，讀出「鵝、鵝、鵝」三字；讀至第二句時，便一起抬起頭，就像「向天歌」的形態。孩子一定會覺得有趣而又印象深刻的。詩人駱賓王，七歲便懂得寫詩作文，有「神童」之稱。本詩正是詩人於七歲時寫的作品。

A1 聆聽CD，齊用普通話唸唐詩。

3

# 憫農 (五言絕句)

lǐ shēn  
李紳

chú hé rì dāng wǔ  
鋤禾日當午，  
hàn dī hé xià tǔ  
汗滴禾下土。  
shuí zhī pán zhōng cān  
誰知盤中飧，  
lǐ lì jiē xīn kǔ  
粒粒皆辛苦。



3-6歲唐詩故事

## 這首詩說甚麼？

這首詩描寫了農夫辛勤耕作的情景：中午的太陽十分猛烈(日當午)，農夫拿口鋤頭在田裡工作(鋤禾)，汗水一滴一滴落在泥土裡。大家吃口一碗碗又熱又香的白米飯(盤中飧)的時候，有誰會想到每一粒米都是由農夫辛勞種出來的呢？

## 父母伴讀指引：

這首詩非常簡單，就是告訴我們和孩子，要珍惜食物。爸媽要避免直接說教的形式，因為這樣孩子是不會留下更深刻的印象。父母可以拿出一碗白米，問孩子，剛才讀過的一首詩中，農夫是怎樣種出一粒粒白米呢？不如用顏色筆畫下來吧。待孩子畫好了，再讓他想一想，農夫除了種米之外，還為我們提供甚麼食物呢？請他畫在畫紙上空白的地方。

A4 聆聽CD，齊用普通話唸唐詩。

9

# 草 (五言樂府)

bái jū yì  
白居易

lí lí yuán shàng cǎo yí suì yì kū róng  
離離原上草，一歲一枯榮。  
yě huǒ shāo bú jìn chūn fēng chuī yòu shēng  
野火燒不盡，春風吹又生。  
yuǎn fāng qīn gǔ dào qīng cuī jiē huāng chéng  
遠芳侵古道，晴翠接荒城。  
yòu sòng wáng sūn qù qī qī mǎn bié qíng  
又送王孫去，萋萋滿別情。



6-12歲唐詩故事

## 這首詩說甚麼？

這是一首送別朋友的詩：原野上的野草(原上草)很茂盛(離離)啊！這裡一年便經歷了凋零(枯)和茂盛(榮)的時間。即使野火也未能把它們燒盡，只要春天一到，風一吹，又會長出來了(吹又生)。遠方的青草(遠芳)已把很少人行走的路(古道)遮蓋，一直蔓延到已荒廢的城堡上(荒城)。在這裡送別朋友，那種捨不得的感情就像野草般茂密。

## 父母伴讀指引：

詩人用一片野草叢生、荒涼的景況來表達與朋友分別的感情。爸媽可跟孩子說：詩人用了這個情景來表達送別的傷感，你覺得貼切嗎？為甚麼？如果現在要你畫一件東西來表達與朋友分開的感情，你會畫甚麼來表達的呢？

B26 聆聽CD，齊用普通話唸唐詩。

155