

# 目錄

引言：孩子為何要學唸唐詩？

本書使用說明

## 第1章 3-6歲精選唐詩

|                      |    |
|----------------------|----|
| 1. 詠鵝 (駱賓王)          | 2  |
| 2. 登幽州臺歌 (陳子昂)       | 4  |
| 3. 夜宿山寺 (李白)         | 6  |
| 4. 憫農 (李紳)           | 8  |
| 5. 秋浦歌十七首 (其十五) (李白) | 10 |
| 6. 登樂遊原 (李商隱)        | 12 |
| 7. 白石灘 (王維)          | 14 |
| 8. 逢雪宿芙蓉山主人 (劉長卿)    | 16 |
| 9. 山中 (王維)           | 18 |
| 10. 鳥鳴澗 (王維)         | 20 |
| 11. 絕句二首 (其一) (杜甫)   | 22 |
| 12. 花非花 (白居易)        | 24 |
| 13. 春曉 (孟浩然)         | 26 |
| 14. 靜夜思 (李白)         | 28 |
| 15. 鹿柴 (王維)          | 30 |
| 16. 新嫁娘詞三首 (其一) (王建) | 32 |
| 17. 嶺上逢久別者又別 (權德輿)   | 34 |
| 18. 尋隱者不遇 (賈島)       | 36 |
| 19. 風 (李峯)           | 38 |
| 20. 答人 (太上隱者)        | 40 |
| 21. 長干曲四首 (其一) (崔顥)  | 42 |
| 22. 長干曲四首 (其二) (崔顥)  | 44 |
| 23. 勞勞亭 (李白)         | 46 |
| 24. 送別 (王維)          | 48 |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 25. 雜詩 (王維)          | 50  |
| 26. 八陣圖 (杜甫)         | 52  |
| 27. 登鸛雀樓 (王之渙)       | 54  |
| 28. 秋夜寄丘員外 (韋應物)     | 56  |
| 29. 江村夜泊 (項斯)        | 58  |
| 30. 宿建德江 (孟浩然)       | 60  |
| 31. 江雪 (柳宗元)         | 62  |
| 32. 子夜四時歌 (夏歌) (李白)  | 64  |
| 33. 子夜四時歌 (秋歌) (李白)  | 66  |
| 34. 遊子吟 (孟郊)         | 68  |
| 35. 桃花溪 (張旭)         | 70  |
| 36. 竹枝詞二首 (其一) (劉禹錫) | 72  |
| 37. 秋夕 (杜牧)          | 74  |
| 38. 雞 (崔道融)          | 76  |
| 39. 官倉鼠 (曹鄴)         | 78  |
| 40. 清明 (杜牧)          | 80  |
| 41. 回鄉偶書 (賀知章)       | 82  |
| 42. 九月九日憶山東兄弟 (王維)   | 84  |
| 43. 涼州詞 (王翰)         | 86  |
| 44. 早發白帝城 (李白)       | 88  |
| 45. 送友人 (李白)         | 90  |
| 46. 春望 (杜甫)          | 92  |
| 47. 過故人莊 (孟浩然)       | 94  |
| 48. 淮上喜會梁州故人 (韋應物)   | 96  |
| 49. 落花 (李商隱)         | 98  |
| 50. 渭川田家 (王維)        | 100 |

## 第2章 6-12歲精選唐詩

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 51. 竹里館 (王維)        | 104 |
| 52. 秋風引 (劉禹錫)       | 106 |
| 53. 相思 (王維)         | 108 |
| 54. 賦得自君之出矣 (張九齡)   | 110 |
| 55. 越女詞五首 (其三) (李白) | 112 |
| 56. 送朱大入秦 (孟浩然)     | 114 |
| 57. 春怨 (金昌緒)        | 116 |
| 58. 終南望餘雪 (祖詠)      | 118 |
| 59. 怨情 (李白)         | 120 |
| 60. 問劉十九 (白居易)      | 122 |
| 61. 聽彈琴 (劉長卿)       | 124 |
| 62. 楓橋夜泊 (張繼)       | 126 |
| 63. 農家 (顏仁郁)        | 128 |
| 64. 黃鶴樓送孟浩然之廣陵 (李白) | 130 |
| 65. 夜雨寄北 (李商隱)      | 132 |
| 66. 淮上漁者 (鄭谷)       | 134 |
| 67. 山行 (杜牧)         | 136 |
| 68. 菊花 (黃巢)         | 138 |
| 69. 題都城南莊 (崔護)      | 140 |
| 70. 贈花卿 (杜甫)        | 142 |
| 71. 江畔獨步尋花 (杜甫)     | 144 |
| 72. 烏衣巷 (劉禹錫)       | 146 |
| 73. 村夜 (白居易)        | 148 |
| 74. 贈別 (杜牧)         | 150 |
| 75. 嫦娥 (李商隱)        | 152 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 76. 草 (白居易)       | 154 |
| 77. 涼州詞 (王之渙)     | 156 |
| 78. 清平調 (其一) (李白) | 158 |
| 79. 清平調 (其二) (李白) | 160 |
| 80. 金縷衣 (杜秋娘)     | 162 |
| 81. 漁翁 (柳宗元)      | 164 |
| 82. 望月懷遠 (張九齡)    | 166 |
| 83. 送杜少府之任蜀州 (王勃) | 168 |
| 84. 渡荊門送別 (李白)    | 170 |
| 85. 月夜 (杜甫)       | 172 |
| 86. 月夜憶舍弟 (杜甫)    | 174 |
| 87. 別房太尉墓 (杜甫)    | 176 |
| 88. 旅夜書懷 (杜甫)     | 178 |
| 89. 登岳陽樓 (杜甫)     | 180 |
| 90. 山居秋暝 (王維)     | 182 |
| 91. 終南山 (王維)      | 184 |
| 92. 早寒有懷 (孟浩然)    | 186 |
| 93. 蟬 (李商隱)       | 188 |
| 94. 黃鶴樓 (崔顥)      | 190 |
| 95. 蜀相 (杜甫)       | 192 |
| 96. 客至 (杜甫)       | 194 |
| 97. 登高 (杜甫)       | 196 |
| 98. 錦瑟 (李商隱)      | 198 |
| 99. 無題 (一) (李商隱)  | 200 |
| 100. 無題 (二) (李商隱) | 202 |

## 本書使用說明

### 第一章

#### 憫農 (五言絕句)

lǐ shēn  
李紳

原詩，附有漢語拼音即普通話拼音。

chú hé rì dāng wǔ,  
鋤禾日當午，

hàn dī hé xià tǔ。  
汗滴禾下土。

shuí zhī pán zhōng cān,  
誰知盤中餐，

lǐ lǐ jiē xīn kǔ。  
粒粒皆辛苦。

一些較少用的字亦註有廣東話讀音。



逐句解釋這首詩在說甚麼，方便父母向孩子解釋。

相關年齡

#### 這首詩說甚麼？

這首詩描寫了農夫辛勤耕作的情景：中午的太陽十分猛烈(日當午)，農夫拿口鋤頭在田裡工作(鋤禾)，汗水一滴一滴落在泥土裡。大家吃口一碗碗又熱又香的白米飯(盤中餐)的時候，有誰會想到每一粒米都是由農夫辛勞種出來的呢？

#### 父母伴讀指引：

這首詩非常簡單，就是告訴我們和孩子，要珍惜食物。爸媽要避免直接說教的形式，因為這樣孩子不能留下更深刻的印象。父母可以拿出一碗白米，問孩子，剛才讀過的一首詩中，農夫是怎樣種出一粒粒白米呢？不如用顏色筆畫下來吧。待孩子畫好了，再讓他想一想，農夫除了種米之外，還為我們提供甚麼食物呢？請他畫在畫紙上空白的地方。

指導父母在伴讀時的注意事項，並介紹詩歌相關的知識和活動。

聆聽CD，齊用普通話唸唐詩。

9

隨書附送2隻光碟，在此說明這首詩歌在那隻光碟及編號，例如A4，即A光碟的第4首。